

# Salve Regina

Petr Koronthály

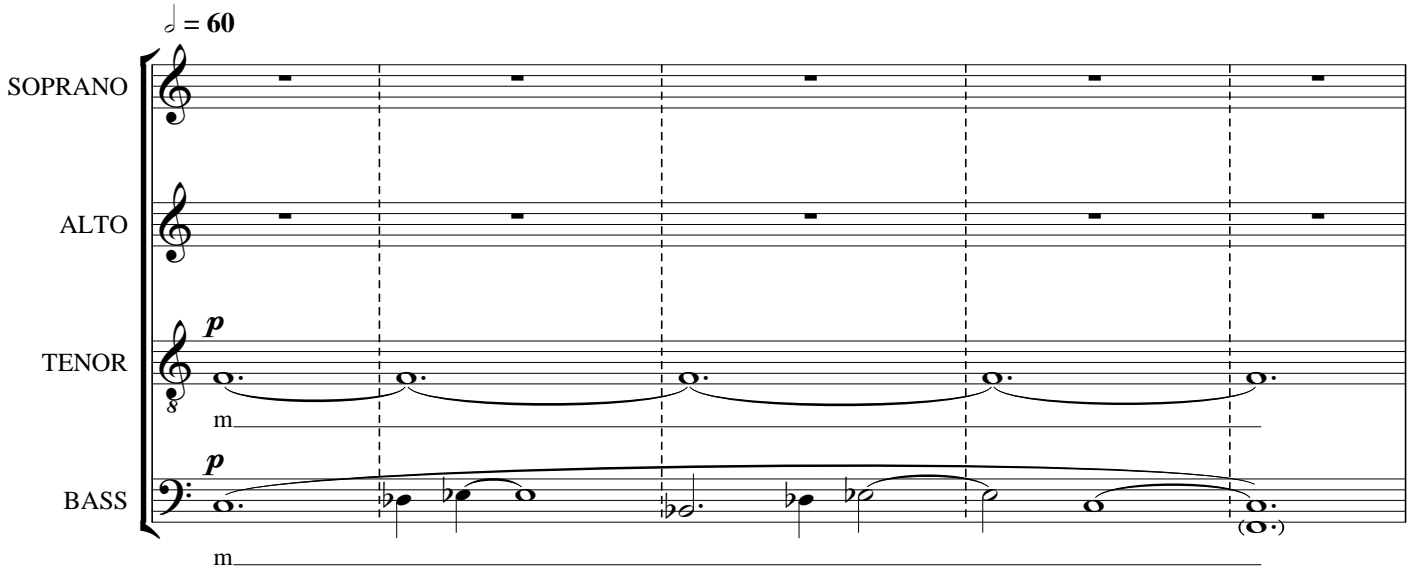
$\text{♩} = 60$

SOPRANO

ALTO

TENOR *p*  
m

BASS *p*  
m



6

*mp*

Sal-ve, Re-gi-na, ma-ter mi-se-ri-cor-di-ae,

*mp*

Sal-ve, Re-gi-na, ma-ter mi-se-ri-cor-di-ae,

*mp sempre*

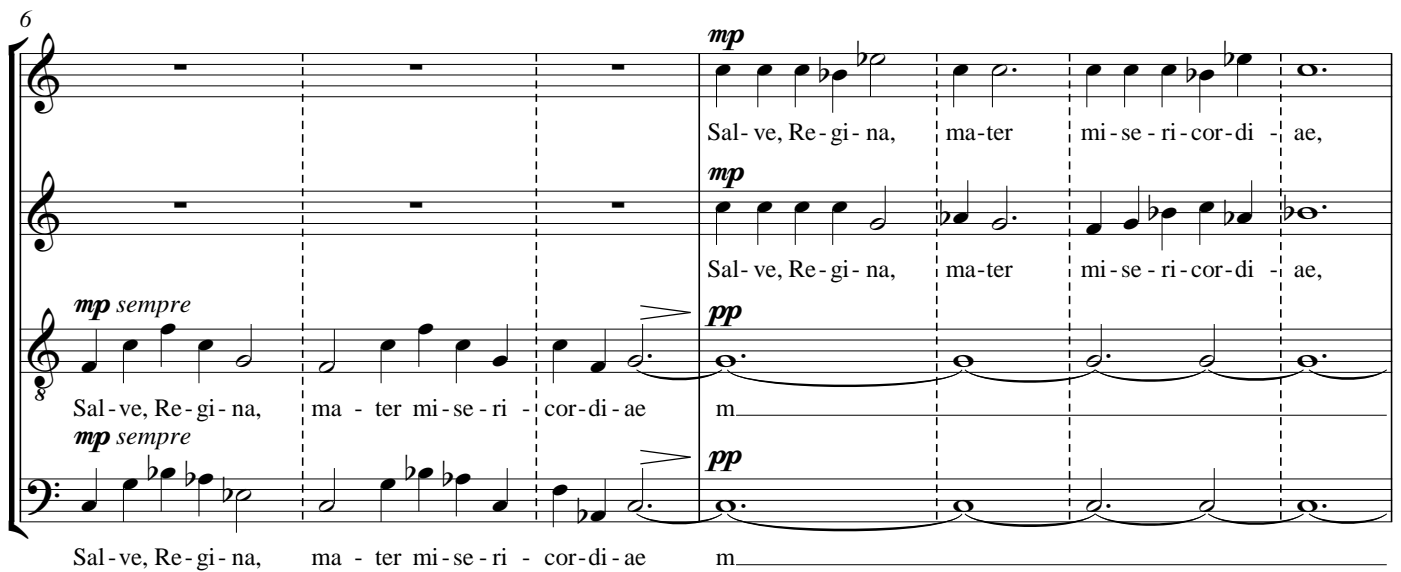
8 Sal-ve, Re-gi-na, ma-ter mi-se-ri-cor-di-ae

*mp sempre*

*pp*

m

Sal-ve, Re-gi-na, ma-ter mi-se-ri-cor-di-ae m



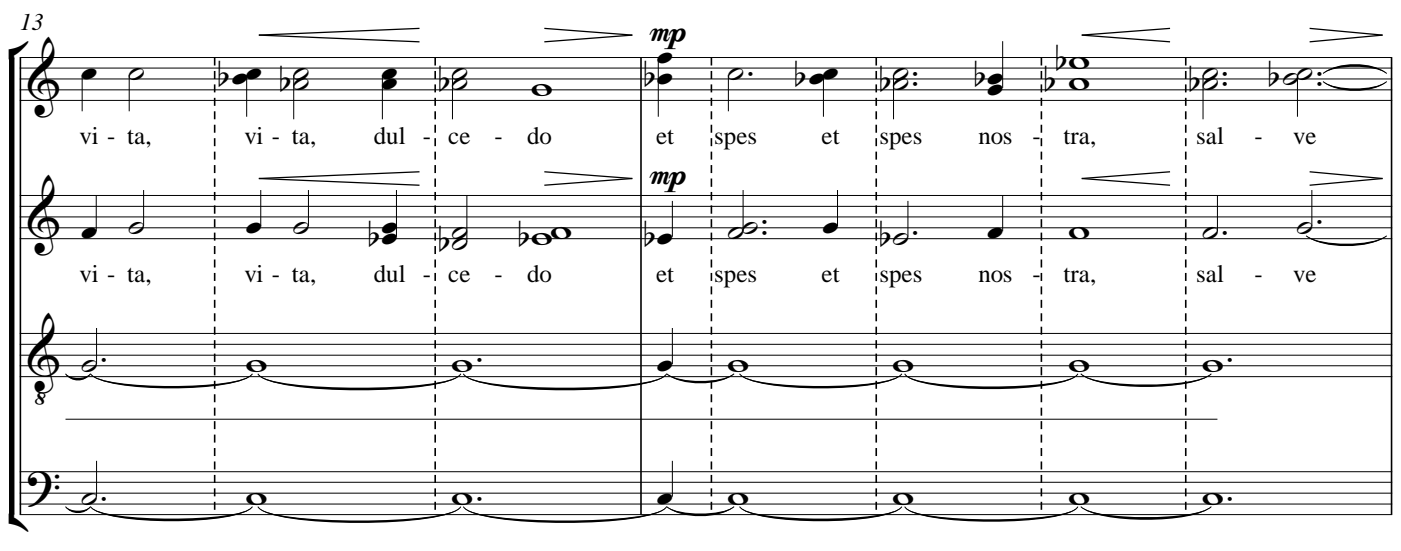
13

*mp*

vi-ta, vi-ta, dul-ce-do et spes et spes nos-tra, sal-ve

*mp*

vi-ta, vi-ta, dul-ce-do et spes et spes nos-tra, sal-ve



21

pp mp mp pp mp pp

m ad Te cla-ma - mus, ad Te, ad Te cla-ma - mus, Sal- ve, Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae m Sal- ve, Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae m

26

mp mf mp sub. mp sub. mp sub. mp sub.

ad Te sus-pi - ra - mus ex - su - les, ex - su - les fi - li - i E - vae. ad Te sus-pi - ra - mus ex - su - les, ex - su - les fi - li - i E - vae.

32

pp mp mp mp p p

ad Te cla-ma - mus, sus - pi - ra - mus, ad Te cla - ma - mus, ad Te - ra - mus, ad Te cla - ma - mus, ad Te - ra - mus, Sal - ve, Re - gi - na m Sal - ve, Re - gi - na m

37 *mf* ge - men - tes et flen - tes

*mf* ge - men - tes et flen - tes

*mf* ge - men - tes et flen - tes

*mf* ge - men - tes et flen - tes

*p* (- n) hac

*p* (- c) la - va - le

*p* - cri -

*p* - ma -

*p* in - rum

*p* in

41 *mp* Sal - ve, Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae

*mp* Sal - ve, Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae

*mp* Sal - ve, Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae

*mp* Sal - ve, Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae

44 *p* Ei - a, ei - a

*p* Ei - a, ei - a

*p* er - go, er - go,

*p* er - go, er - go,

*mf* ad - vo - ca - ta nos - tra,

*mf* ad - vo - ca - ta nos - tra,

*mf* ad - vo - ca - ta nos - tra,

*mf* ad - vo - ca - ta nos - tra,

51

tu - os tu - os mi - se - ri - cor - des

tu - os tu - os mi - se - ri - cor - des

il - los, il - los, mi - se - ri - cor - des

il - los, il - los, mi - se - ri - cor - des

56

o - cu - los ad nos con - ver - te.

o - cu - los ad nos, o - cu - los ad nos con - ver - te.

o - cu - los ad nos, o - cu - los ad nos con - ver - te.

o - cu - los ad nos con - ver - te.

59

Sal - ve, Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae

Sal - ve, Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae

divisi a tre voce

Et Ie - sum, be - ne - dic - tum fruc - tum ven - tris

Et Ie - sum, be - ne - dic - tum fruc - tum ven - tris

66

*mp* Sal-ve, Re-gi-na

*mp* Sal-ve, Re-gi-na

*pp* tu - i,

*mf* no-bis post hoc ex-si-li-um os-ten-de.

*ff* Ma-ter mi-

*ff* Ma-ter mi-

*ff* Ma-ter mi-

tu - i, no-bis post hoc ex-si-li-um os-ten-de. Ma-ter mi-

72

se-ri-cor-di-ae. O cle-mens, o pi-a, o dul-cis vir-go Ma-ri-

se-ri-cor-di-ae. O cle-mens, o pi-a, o dul-cis vir-go (-)a

se-ri-cor-di-ae. O cle-mens, o pi-a, o dul-cis vir-go Ma-ri-

se-ri-cor-di-ae. O cle-mens, o pi-a, o dul-cis vir-go (-)a

78

ri - a. *mp* Sal-ve, Re-gi-na, ma-ter mi-se-ri-cor-di-ae, Ma-ri-a.

ri - a. *mp* Sal-ve, Re-gi-na Ma-ri-a.

ri - a. *mp* Sal-ve, Re-gi-na Ma-ri-a.

ri - a. *mp* Sal-ve, Re-gi-na Ma-ri-a.