

Petr Koronthály

Dobre je mi, dobre

cyklus čtyř písní pro ženský sbor a capella

na lidové texty

věnováno Anežce Hergeselové

Dobre je mi, dobre

Husička divoká

Sama bývám

Jedla bych

Dobre je mi, dobre

♩ = 60

SOPRANO

p Do-bre je mi, do-bre. Do-bre je mi do-bre, bo-daj by-lo lep-šie, bo-daj by-lo lep-šie. *mf* Od mé-ho

ALTO

p Do-bre je mi, do-bre. Do-bre je mi do-bre, bo-daj by-lo lep-šie, bo-daj by-lo lep-šie. *mf* Od mé-ho

6 *p* *mf*

šr-děč-ka krev jar-čo-kom te-čie. Ne-te-čie, ne-te-čie, a-le od-kvap-ká-vá, to mo-je sr-děč-ko

šr-děč-ka krev jar-čo-kom te-čie. a-le od-kvap-ká-vá, to mo-je sr-děč-ko

13 unis. *mf*

na ku-sy sa krá-já. Ke-by mi pan Boh dal čo je k mo-jej vo-li, tre-bas by ne-bol len

á na ku-sy sa krá-já. Ke-by mi pan Boh dal čo je k mo-jej vo-li, tre-bas by ne-bol len

19 *f* Solo Tutti

v jed-nej ko-še-li, tre bas by mi ne-bol len v jed-nej ko-še-li. Tak

v jed-nej ko-še-li, *f* Solo Tutti

v jed-nej ko-še, v ko-še-li tre bas by mi ne-bol len v jed-nej ko-še, v jed-nej ko-še-li.

23 *p* *f* *pp sub.* *lunga*

do-bre je mi do-bre, do-bre je mi do-bre, do-bre je mi do-bre, do-bre je mi do-bre. Do-bre, je mi.

p *f*

Do-bre je mi do-bre, do-bre je mi do-bre, do-bre je mi do-bre, do-bre je mi do-bre.

Husička divoká

SOPRANO *f* $\text{♩} = 94$

Hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka, hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka, hu-sič-ka di-vo-ká

ALTO *f*

hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka,

6 le-tě-la z vy-so-ka, hu sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka, hu sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka.

hu sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka, hu sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka.

12 *ff* Hej! *mf* Hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka, z vy-so-ka,

mf sub.

Hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka, hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka,

16 vy-pi-la nám vo-du z na-še-ho po-to-ka, po-to-ka, vy-pi-la nám vo-du z na-še-ho po-to-ka,

hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka, hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka,

20 *mf cresc.* Tu čis-tou vy-pi-la, tu kal-nou ne-cha-la:

mf cresc.

hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka. Hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka,

24 *f* co sem už, ho-leč-ku, pro te-be vy-stá-la. *mf* Co sem už vy-stá-la, co ješ-tě vy-sto-jím! Krom te-be, ho-leč-ku,

f hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka. *mf* Co sem už vy-stá-la, co ješ-tě vy-sto-jím! Krom te-be, ho-leč-ku,

29 *mp* *f*
 o ji-né ne-sto-jím. Ne-sto-jím. Hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka,
f sub.
 o ji-né ne-sto-jím. Krom te-be, ho-leč-ku, o ji-né ne-sto-jím.

34
 hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka, hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka, hu-sič-ka di-vo-ká
f
 hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka, hu-sič-ka di-vo-ká

39 *ff*
 le-tě-la z vy-so-ka, hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka. Já bych se vdá-va-la, na-ši mi ne-da-jí,
ff
 le-tě-la z vy-so-ka, hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka. Já bych se vdá-va-la, na-ši mi ne-da-jí,

45 *f* *mf* *mp* *p*
 že bych se do-sta-la, kde chle-ba ne-ma-jí. Kde chle-ba ne-ma-jí, vo-ta-vu ne-se-čou, ješ tě mě k po-sled-ku
f *mf* *mp* *p*
 že bych se do-sta-la, kde chle-ba ne-ma-jí. Kde chle-ba ne-ma-jí, vo-ta-vu ne-se-čou, ješ tě mě k po-sled-ku

50 *f*
 za vla-sy vy-vle-čou. Já a-le, ho-leč-ku, o ji-né ne-sto-jím i když jsem vy-stá-la
f
 za vla-sy vy-vle-čou. Já a-le, ho-leč-ku, o ji-né ne-sto-jím i když jsem vy-stá-la

54 *ff* *fff*
 co ješ-tě vy-sto-jím! Hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka. Hej!
ff *fff*
 co ješ-tě vy-sto-jím! Hu-sič-ka di-vo-ká le-tě-la z vy-so-ka. Hej!

Sama bývám

$\text{♩} = 60$

SOPRANO *p con espr.*
 Bý - vám v ši-rém po - li tam sa - ma bý-vám

ALTO *p sine espr.*
 Sa-ma bý-vám v ši-rém po - li, sa-ma bý-vám v ši-rém po - li, sa-ma bý-vám v ši-rém po - li,

7
 v ši-rém po-li sa-ma bý - vám, sa-ma bý - vám, sa-ma bý-vám, sa-ma. Tak sa
 sa - ma bý - vám v ši-rém po - li, sa-ma bý-vám v ši-rém po - li, sa-ma bý-vám, keď mi prí-dě, tak sa zrý-vám,

14
mf
 zrý - vám, keď mi prí-dě čer-ná noc - ka, čer-ná, tak sa zrý-vám. Sa-ma, sa-ma, sa-ma.
 keď mi prí-dě, tak sa zrý - vám, keď mi prí-dě, tak sa zrý-vám, tak sa zrý-vám, sa-ma bý-vám, sa-ma.

21
mp *mp* *f*
 Ne-stra-chuj se, dív-ko mo-ja, ne-zrý-vaj se. Dal ti pán Boh pra-vũ ruč-ku, pre-žeh-naj se. Dal ti pan Boh
mp con espr. *mp* *f*
 Ne-stra-chuj se, ty mo-ja, ne-zrý-vaj se. Dal ti pán Boh ruč-ku, pre-žeh-naj se. Dal ti pan Boh

28
p con espr.
 pra-vũ ruč-ku, pre-žeh-naj se. Pra-vá ruč - ka na žeh-na nie, ruč-ka na žeh-na nie,
p sine espr.
 pra-vũ ruč-ku, pre-žeh-naj se. Ne-po-má-há pra-vá ruč-ka, ne-po-má - há pra-vá ruč-ka, na žeh-na-nie

35
p *pp*
 ta pra-vá ruč-ka na žeh-na-nie. Po-šle-te mi šu-ha-jíč-ka na boz-ka-nie, na boz-ka-nie. Éj.
pp
 ne-po-má-há, pra-vá ruč ka ne-po-má-há. Po-šle-te mi šu-ha-jíč-ka na boz-ka-nie, Éj.

Jedla bych

SOPRANO f $\text{♩} = 136$

Jed-la bych, jed-la bych ty ma-lé bo-bá-le, čo mi ich do-ně-se šo-haj-ko v ru-ká-ve.

ALTO f

Jed-la bych, jed-la bych ty ma-lé bo-bá-le, čo mi ich do-ně-se šo-haj-ko v ru-ká-ve.

5 **II.** mf f mf

Pi-la bych, pi-la bych, pi-la bych, vo-dy sa mi nės-ce, len to-ho, len to-ho šo-haj-ka

10 f mf

Pi-la bych, pi-la bych, pi-la bych, vo-dy sa mi nės-ce, len to-ho, len to-ho šo-haj-ka

14 f mf

čo je v No-vém Mes-ce. Pi-la bych já vo-du, hzde-že je tu vo-da? Ke-bych ju no-si-la,

14 ff mp

by-lo by mňa ško-da, by-lo by mňa ško-da! By-lo by mňa ško-da! By-lo by mňa ško-da! Pi-la som pá-le-né,

19 ff mp

by-lo by mňa ško-da, by-lo by mňa ško-da! By-lo by mňa ško-da! By-lo by mňa ško-da!

II. mp

po pá-le-ném pi-vo, pi-la som pá-le-né, po pá-le-ném pi-vo, pi-la som pá-le-né,

23 f f

po pá-le-ném pi-vo, pi-la som pá-le-né, po pá-le-ném pi-vo, pi-la som pá-le-né, po pá-le-ném pi-vo,

po pá-le-ném pi-vo, pi-la som pá-le-né, po pá-le-ném pi-vo, pi-la som pá-le-né, po pá-le-ném pi-vo,

28 *ff* Pi-la som pá-le-né, po pá-le-ném pi vo, a-by mo je nož-ky
 a-by mo-je nož-ky ně-cho-dzi - ly kri-vo! Pi-la, pi-la, pi-la,

ff
 a-by mo-je nož-ky ně-cho-dzi - ly kri-vo! Pi-la, pi-la, pi-la,
 ně-cho-dzi-ly kri-vo! *fff* *mp*

33 pi-la. Pi-la, pi-la, pi-la, pi-la, pi-la, pi-la.
 pi-la. Pi-la, pi-la, pi-la, pi-la, pi-la, pi-la.